SALMA LOVE CROCHET

L’élan au chapeau champignon

Patron amigurumi au crochet · Adaptation française



Voir le modèle de référence

Matériel et corps

Nez, bras et jambes

Chapeau

Bois et finitions

Photos de référence

Matériel et corps

Matériel

Fil velours (135 m pour 50 g) : café, beige, rouge, blanc et brun foncé. Crochet de 2,5 mm, yeux noirs de sécurité de 6 mm, aiguille à laine, épingles, marqueur, ciseaux, rembourrage polyester, feutrine rouge et fard rose.

Abréviations

AM = anneau magique · ms = maille serrée · aug = 2 ms dans 1 maille · dim = 2 ms écoulées ensemble · br = bride · T = tour.

Commencer en café et placer un marqueur au début du tour.

Aux T11 à T18, travailler en beige le segment entre crochets, puis reprendre le café. Le placement du beige a été reconstitué d'après les photos 1 et 2 : le code couleur du PDF source est absent.

TOUR	INSTRUCTIONS	MAILLES
1	7 ms dans un AM	7
2	7 aug	14
3	(1 ms, 1 aug) × 7	21
4	(1 ms, 1 aug, 1 ms) × 7	28
5	(3 ms, 1 aug) × 7	35
6	(2 ms, 1 aug, 2 ms) × 7	42
7–10	42 ms à chaque tour	42
11	12 ms, 6 aug, [6 ms], 6 aug, 12 ms	54
12	22 ms, [10 ms], 22 ms	54
13	20 ms, [14 ms], 20 ms	54
14	17 ms, [20 ms], 17 ms	54
15–16	16 ms, [22 ms], 16 ms à chaque tour	54
	Insérer les yeux de 6 mm entre les T10 et T11.	
17	12 ms, 2 dim, [4 dim, 6 ms, 4 dim], 2 dim, 12 ms	42
18	15 ms, [(2 ms, 1 dim) × 3], 15 ms. Couper le fil beige.	39
19	(12 ms, 1 aug) × 3	42
20	(5 ms, 1 aug) × 7	49
21	(3 ms, 1 aug, 3 ms) × 7	56
22–27	56 ms à chaque tour	56
28	(3 ms, 1 dim, 3 ms) × 7	49
29	(5 ms, 1 dim) × 7	42
30	(2 ms, 1 dim, 2 ms) × 7	35
31	(3 ms, 1 dim) × 7. Rembourrer fermement.	28
32	(1 ms, 1 dim, 1 ms) × 7	21
33	(1 ms, 1 dim) × 7	14
34	7 dim	7

Couper le fil, resserrer les 7 dernières mailles et rentrer le fil.





Photos 1 et 2 · Corps de face et de profil

Voir les photos de référence

Nez, bras et jambes

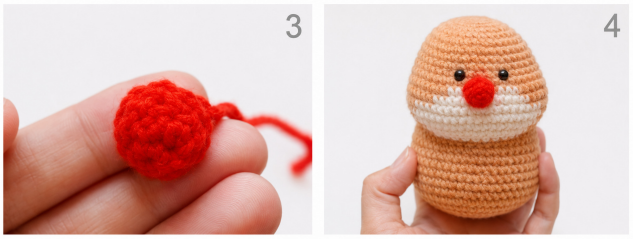
Crocheter deux bras et deux jambes.

Nez

FIL ROUGE

1	6 ms dans un AM	**6**
2	(1 ms, 1 aug) × 3	**9**
3	9 ms	**9**

Couper le fil et coudre le nez entre les yeux (photos 3 et 4).



Photos 3 et 4 · Nez et position sur le visage

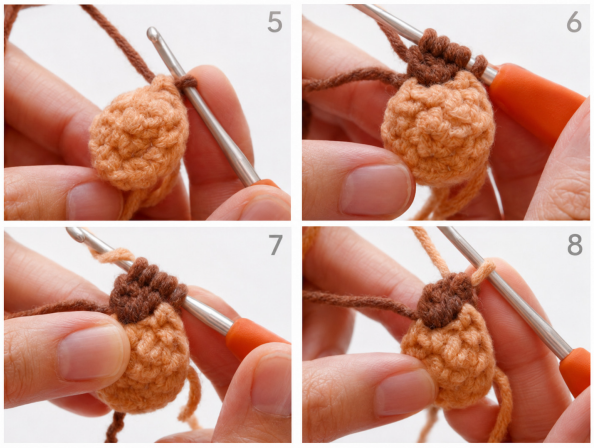
Voir les photos de référence

Bras

FIL CAFÉ ET BRUN FONCÉ · 2 PIÈCES

1	6 ms dans un AM	**6**
2	6 aug	**12**
3	3 ms, (1 ms, 1 boule de 4 br) × 3, 3 ms	**12**
4	6 dim	**6**

Crocheter les mailles serrées en café et les points boules en brun foncé (photos 5 à 10). Couper le fil, resserrer les mailles restantes et coudre les bras au corps (photos 11 et 12).



Photos 5 à 8 · Formation d'un point boule

Voir les photos de référence

Jambes

BRUN FONCÉ, PUIS CAFÉ · 2 PIÈCES

1	6 ms dans un AM	**6**
2	6 aug	**12**
3	(1 ms, 1 aug) × 6. Passer au café.	**18**
4	18 ms	**18**
5	5 ms, 4 dim, 5 ms	**14**
6	5 ms, 2 dim, 5 ms	**12**
7–8	12 ms à chaque tour	**12**

Couper le fil, rembourrer fermement et coudre les jambes au corps (photos 13 à 15).

Voir la photo 15



Photos 9 à 14 · Bras, sabots et montage

Voir les photos de référence

Chapeau champignon

Commencer en rouge, puis former le rebord en blanc.

Chapeau

FIL ROUGE ET BLANC

1	6 ms dans un AM	**6**
2	6 aug	**12**
3	(1 ms, 1 aug) × 6	**18**
4	(1 ms, 1 aug, 1 ms) × 6	**24**
5	(3 ms, 1 aug) × 6	**30**
6	30 ms	**30**
7	(2 ms, 1 aug, 2 ms) × 6	**36**
8	(5 ms, 1 aug) × 6	**42**
9	(3 ms, 1 aug, 3 ms) × 6	**48**
10	(7 ms, 1 aug) × 6	**54**
11	54 ms	**54**
12	(4 ms, 1 aug, 4 ms) × 6	**60**
13	60 ms. Couper le rouge et passer au blanc.	**60**
14	(4 ms, 1 dim, 4 ms) × 6*	**54**
15	(7 ms, 1 dim) × 6	**48**

* Au T14, piquer uniquement dans les brins avant.

Montage

Couper le fil (photos 16 et 17). Coudre le chapeau sur la tête sans le rembourrer (photos 18 et 19).

Broder quelques pois au fil blanc. Lors de la broderie, piquer aussi dans la tête pour renforcer la fixation du chapeau (photos 20 à 22).



Photos 15 à 20 · Jambes de profil et montage du chapeau

Voir les photos de référence



Photos 21 à 28 · Pois blancs et montage des bois

Voir les photos de référence

Bois et finitions

Crocheter deux bois et les coudre sur le chapeau.

Bois

FIL BRUN FONCÉ · 2 PIÈCES

1	6 ms dans un AM	**6**
2	6 aug	**12**
3–4	12 ms à chaque tour	**12**
5	5 ms, 1 boule de 6 br, 6 ms	**12**
6	(4 ms, 1 dim) × 2	**10**
7–9	10 ms à chaque tour	**10**
10	5 ms, 1 boule de 5 br, 4 ms	**10**
11	(3 ms, 1 dim) × 2	**8**
12–13	8 ms à chaque tour	**8**

Couper le fil, rembourrer légèrement chaque bois et coudre les deux pièces de part et d'autre du chapeau (photos 23 à 28).

Voir les photos 23 à 28

Visage

Broder les deux sourcils et le sourire au fil brun. Broder le contour clair des yeux au fil blanc.

Découper une petite langue dans la feutrine rouge et la fixer sous le sourire (photos 29 et 30).

Appliquer un peu de fard rose sur les deux joues (photo 31).



Photos 29 à 31 · Visage et vue finale

Voir les photos de référence

Point boule

Piquer les brides inachevées dans la même maille, puis les fermer ensemble. Le point boule compte pour une maille.

Photos de référence

Corps, nez, bras et premiers assemblages





Photos 1 et 2 · Corps de face et de profil

Revenir à l'illustration





Photos 3 et 4 · Nez et position sur le visage

Revenir à l'illustration



Photos 5 à 8 · Formation d'un point boule

Revenir à l'illustration



Photos 9 à 14 · Bras, sabots et montage

Revenir à l'illustration

Photos de référence

Jambes, chapeau, bois et visage



Photos 15 à 20 · Jambes de profil et montage du chapeau

Revenir à l'illustration



Photos 29 à 31 · Visage et vue finale

Revenir à l'illustration



Photos 21 à 28 · Pois blancs et montage des bois

Revenir à l'illustration

Crédits de la traduction russe fournie

Амигуруми белки

Переводы зарубежных амигуруми